

CUADRO DE CARACTERÍSTICAS

CONTRATO DE SERVICIOS. PROCEDIMIENTO ABIERTO

ENTIDAD CONTRATANTE

Fundación ARTIUM de Álava, con domicilio en C/Francia 24, 01002 Vitoria-Gasteiz, teléfono 945 209000

OBJETO DEL CONTRATO.

Contratación del servicio de montaje para la exposición Piel de gallina, de Regina José Galindo que se exhibirá en ARTIUM, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo desde el 27 de enero hasta el 29 de abril de 2012 (fechas previstas)

A) FORMA DE ADJUDICACIÓN

Procedimiento abierto.	Artículos. 141 y 145 LCSP
------------------------	---------------------------

C) TRAMITACIÓN DE URGENCIA (en su caso): NO

D) TRAMITACIÓN ANTICIPADA (en su caso): NO

E) TIPO DE LICITACIÓN MÁXIMO

TIPO DE LICITACIÓN: 11.000,00 euros	IVA (18%): 1.980,00 euros
PRESUPUESTO DEL CONTRATO: 11.980,00 euros	

F) FINANCIACIÓN: ANUALIDADES

AÑO	IMPORTE	APLICACIÓN PRESUPUESTARIA

G) FORMA DE PAGO

Se presentarán dos facturas:

- Factura 1: incluirá los trabajos de preparación y montaje de la exposición, de acuerdo con las especificaciones incluidas en los pliegos de condiciones técnicas y económico-administrativas.
- Factura 2: incluirá los trabajos de desmontaje de la exposición, de acuerdo con las especificaciones incluidas en los pliegos de condiciones técnicas y económico-administrativas.

Los abonos se llevarán a cabo a 60 días desde la fecha de factura, el día 10 o 25 o el siguiente hábil del mes previo visto bueno a la factura por la Fundación.

H) GARANTÍAS

GARANTÍA PROVISIONAL: 0 % sobre el presupuesto del contrato	GARANTÍA DEFINITIVA: 4 % sobre el importe de adjudicación (excluido IVA)
---	--

I) PORCENTAJE DE VALOR ANORMAL O DESPROPORCIONADO (BAJA TEMERARIA)

Ofertas inferiores en más de un 20% a la media de las presentadas

J) PRECIOS UNITARIOS

No se han previsto

K) REVISIÓN DE PRECIOS

No procede

L) VARIANTES

No

M) PLAZO DE PRESENTACION DE PROPOSICIONES

La fecha y hora límite para la presentación de ofertas será el día 12 de diciembre de 2012 a las 14:00 horas.

N) LUGAR DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

Oficinas de la Fundación ARTIUM en calle Francia, 24 Vitoria-Gasteiz, de lunes a viernes, entre 09:00 y 14:00 horas.

O) DOCUMENTOS ACREDITATIVOS DE LA SOLVENCIA ECONÓMICA, FINANCIERA Y TÉCNICA DEL LICITADOR O HABILITACIÓN EMPRESARIAL O PROFESIONAL EXIGIBLE, EN SU CASO

La solvencia económica y financiera se acreditará, además de los medios indicados en el pliego, mediante la presentación de la siguiente documentación:

Personas jurídicas: las cuentas anuales correspondientes a los dos últimos ejercicios aprobados por la Junta General. Cuando la entidad esté obligada a someterse a auditoría presentará también el informe de auditoría de los dos últimos ejercicios.

Empresario individual o persona física: declaraciones del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas, correspondientes a los dos últimos años.

Todos los licitadores:

Declaración firmada de no hallarse incurso en ninguna de las circunstancias que según la legislación vigente excluyen de la contratación administrativa.

Certificado expedido por las autoridades competentes con posterioridad a la fecha de publicación de esta licitación de hallarse al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y con la Seguridad Social

Copia del Alta del IAE del epígrafe correspondiente al objeto del contrato y declaración de no haberse dado de baja de la matrícula del Impuesto.

Además los licitadores podrán presentar informe/s de una o varias entidades bancarias acreditando la solvencia económica y financiera.

La solvencia técnica se acreditará, además de los medios recogidos en el pliego técnico, mediante la relación de los principales servicios o trabajos de naturaleza similar realizados en los últimos tres años, con expresión de los importes, fechas y

beneficiarios públicos o privados de aquellos trabajos.

P) CLASIFICACIÓN DEL CONTRATISTA: No se exige

Grupo	Subgrupo	Categoría

Q) DOCUMENTACIÓN REQUISITOS TÉCNICOS

Documentación adicional. Compromiso art. 53.2

R) PROGRAMA DE TRABAJO (en su caso)

S) MESA DE CONTRATACIÓN

La Mesa de Contratación estará integrada por las siguientes personas: Daniel Castillejo (Director), Javier Iriarte (Subdirector Área Desarrollo y Finanzas), Blanca de la Torre (Conservadora Asociada), Yolanda de Egoscozabal (Coordinadora de exposiciones), y Luis Molinuevo (Responsable Finanzas)

T) LUGAR, FECHA Y HORA DE APERTURA DE PROPOSICIONES

Los actos públicos de apertura de proposiciones tendrán lugar en las oficinas de la Fundación ARTIUM de Álava, situadas en calle Francia, 24, Vitoria-Gasteiz.

Apertura del sobre B: en acto no público el día 12 de abril de 2011, a las 16:00 horas

Apertura sobre C: en acto público el día 13 de abril de 2011, a las 09:00 horas.

Apertura del sobre A: en acto público, se comunicará oportunamente a los licitadores la fecha y hora de apertura del sobre A, que contiene la oferta económica.

U) CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN

Evaluables mediante fórmulas:

1.1.- Precio..... Hasta 40 puntos.

No evaluables mediante fórmulas:

1.2.- Realización concreta del programa de trabajo (organización, medios, productos), indicando sistemas de trabajo, planning de trabajo, capacidad de desarrollo del programa de trabajo, herramientas y máquinas adscritas al concurso y cuantos datos se consideren de interés Hasta 35 puntos.

1.3.- Medios humanos y materiales de que dispone el licitador, en orden a la resolución rápida de los problemas que se puedan plantear en la ejecución de los trabajos de montaje de la exposición Hasta 10 puntos.

1.4. Consideración de aspectos sociales: condiciones laborales del personal contratado específicamente la estabilidad del empleo; contratación con empresas que tengan en su plantilla personas con discapacidad o en situación de exclusión social; otros aspectos sociales, éticos o medioambientales serán también objeto de valoración en este apartado. Hasta 10 puntos.

1.5.- Propuestas y mejoras sin coste adicional de interés sobre las condiciones contenidas en el pliego de condicionesHasta 5 puntos.

Los puntos del precio de cada una de las ofertas se obtendrán al aplicar la fórmula:
 $Pi = 40 * (Om / Oi)$
Pi: puntos obtenidos por la oferta a valorar
Oi: importe en euros de la oferta a valorar
Om: importe en euros de la oferta de menor cuantía

V) PLAZO DE EJECUCIÓN / PLAZOS PARCIALES

El contrato entrará en vigor en el momento de inicio de los trabajos y finalizará una vez finalicen los mismos.

PRORROGAS: No procede

W) CUANTÍA DE PENALIDADES

CUMPLIMIENTO DEFECTUOSO O INCUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS O CONDICIONES ESPECIALES:

DEMORA: En su defecto, las determinadas por el artículo 196.4 LCSP.

X) CONDICIONES ESPECIALES DE TIPO MEDIOAMBIENTAL Y/O SOCIAL (Anexo VIII)

Y) PORCENTAJE MÁXIMO DE SUBCONTRATACIÓN

El porcentaje máximo será del 60% y siempre previa admisión de la misma por parte de la Fundación.

Z) PLAZO DE RECEPCIÓN DE LA PRESTACION

Un mes desde la entrega o realización del objeto del contrato, si no se especifica otro distinto

AA) CONTRATOS DE SEGURO EXIGIDOS

Contratación de póliza de responsabilidad civil que ampare las reclamaciones por daños personales o a las instalaciones del Centro-Museo.

AB) PLAZO DE GARANTÍA

AC) INFORMACIÓN SOBRE EL PROCEDIMIENTO DE ADJUDICACIÓN

La presente licitación se publicará mediante anuncio en los periódicos de mayor difusión de la ciudad de Vitoria-Gasteiz así como en el Boletín Oficial de Territorio Histórico de Álava y en la página Web <http://www.artium.org>.

A partir de la publicación del anuncio, los interesados podrán solicitar información adicional a la Fundación ARTIUM de Álava (teléfono 945 209000).

AD) ABONOS A CUENTA

--

OBSERVACIONES